



Accademia Mondiale della Poesia

CONCORSO DI POESIA



L'Accademia Mondiale della Poesia organizza la seconda edizione del concorso di Poesia

"SORELLA TERRA" LE FORME E I DONI DELLA NATURA

“La natura ci sfida ad essere solidali e attenti alla custodia del creato, anche per prevenire, per quanto possibile, le conseguenze più gravi”
(Papa Francesco)

SEZIONE CLASSICA
SEZIONE POESIA E IMMAGINE
SEZIONE POLAROID
SEZIONE VIDEOPOESIA
SEZIONE SPOKEN MUSIC

in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione e del Merito Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti, con il patrocinio di WWF ITALIA



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione
Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della Musica
per tutti gli studenti



JOIN US
FOR NATURE, FOR US
together possible.



Accademia Mondiale della Poesia

CONCORSO DI POESIA "SORELLA TERRA" LE FORME E I DONI DELLA NATURA



CONCORSO DI POESIA "SORELLA TERRA. LE FORME E I DONI DELLA NATURA"

"La natura ci sfida ad essere solidali e attenti alla custodia del creato, anche per prevenire, per quanto possibile, le conseguenze più gravi (Papa Francesco)"

SEZIONE SCUOLE

REGOLAMENTO

L'Accademia Mondiale della Poesia organizza la seconda edizione del concorso di Poesia

"Sorella Terra. Le forme e i doni della natura" in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione e del Merito – Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti, riservato a tutti gli studenti delle scuole italiane.

Art. 1 Finalità

Concorso di Poesia "Sorella Terra. Le forme e i doni della natura" Seconda Edizione Anno scolastico 2023-2024

Il concorso vuole essere un'occasione per diffondere la conoscenza della poesia fra i giovani, rendendoli protagonisti, e valorizzare e stimolare la produzione artistica giovanile, promuovendo, inoltre, il tema della salvaguardia della natura e della sostenibilità ambientale.

Art. 2 Destinatari

Possono partecipare al concorso, in forma individuale o in gruppo, gli studenti e le studentesse delle scuole italiane, statali e paritarie, primarie e secondarie di primo e secondo grado.

Art. 3 Tipologia

Dopo aver approfondito in classe, con la collaborazione dei docenti, il tema del concorso e i principali fenomeni di trasformazione del linguaggio poetico, gli studenti e le studentesse sono invitati a creare un'opera su "Sorella Terra. Le forme e i doni della natura".

Al fine di garantire la massima libertà espressiva, gli studenti e le studentesse, sempre con la collaborazione dei docenti, potranno scegliere tra 5 categorie:

1. CLASSICA

Prevede la creazione di testi di una lunghezza massima di 15 (quindici) versi.

2. POESIA E IMMAGINE

Prevede l'unione di fotografia e parola scritta: la poesia dovrà essere un componimento al di massimo 15 (quindici) versi e la parola scritta dovrà essere trascritta sopra la fotografia. Il testo potrà essere scritto nei modi più svariati: a mano, tramite videoscrittura, attraverso una realizzazione grafica e su qualsiasi superficie purché la parola scritta sia creativamente prodotta attraverso l'uso contemporaneo della fotografia digitale social.

3. POLAROID

Prevede di scattare una fotografia con una Polaroid e sulla fotografia scrivere un verso, e fotografare quindi l'opera così realizzata.

4. VIDEOPOESIA

La Videopoesia è una sperimentazione artistica che integra testo poetico e arte dei nuovi media.

La Videopoesia dovrà avere una durata massima di 50" (cinquanta secondi) e il testo poetico dovrà essere riprodotto sopra le immagini video.

5. SPOKEN MUSIC

Prevede la creazione di un'opera nel campo della Spoken Music o Rap di una durata massima di 5' (cinque minuti)



CONCORSO DI POESIA "SORELLA TERRA" LE FORME E I DONI DELLA NATURA



Art. 4 Valutazione delle opere

Una Commissione dell'Accademia Mondiale della Poesia preselezionerà le opere e individuerà i titoli che saranno sottoposti alla valutazione di una Giuria appositamente nominata, la quale decreterà le opere vincitrici.

La Giuria sarà composta da poeti, artisti e critici letterari di fama internazionale nonché da rappresentanti dei soggetti promotori. Le decisioni della Commissione e della Giuria sono insindacabili e inappellabili.

La selezione e la valutazione avverranno sulla base dei seguenti criteri: Coerenza: conformità al tema "Sorella Terra. Le forme e i doni della natura"; Efficacia: capacità di trasmettere con immediatezza e forza espressiva il tema del concorso; Originalità: vitalità espressa nel linguaggio, nelle idee, nelle immagini e nei suoni.

Art. 5 Modalità di Partecipazione

La partecipazione al Concorso è gratuita. L'invio delle opere dovrà avvenire entro il **15 aprile 2024**

Le opere presentate devono essere originali e inedite e saranno, pertanto, escluse le opere che contengono elementi coperti da copyright o che risultano già apparse su qualsiasi mezzo di informazione. Non sono ammesse opere il cui contenuto non risulti rispondente ai requisiti richiesti e alle finalità del concorso.

Tutte le opere dovranno essere conformi al tema oggetto del concorso; non devono avere carattere commerciale e/o pubblicitario, né avere contenuti contrari alla legge.

Le opere dovranno essere inviate dal docente referente al seguente indirizzo e-mail:

accademiamondialepoesia@gmail.com, accompagnate dalla "Scheda di presentazione" e dalle liberatorie, debitamente compilate e sottoscritte, allegate al presente Regolamento (All.ti A, B di cui all'articolo 9).

Nell'oggetto della mail dovrà essere riportata la dicitura:

"CONCORSO SORELLA TERRA. LE FORME E I DONI DELLA NATURA - 2024"

Nell'e-mail dovranno essere specificati i seguenti dati:

Nome dell'alunno/a - In caso di Gruppo indicare nome e cognome di tutti i componenti del gruppo;

Scuola, classe, sezione; Nome, cognome, indirizzo e-mail dell'insegnante referente.

Tipologia dell'opera

L'invio delle opere dovrà rispettare le seguenti caratteristiche:

Classica: il file dovrà pervenire in formato PDF;

Poesia con Immagine: il file dovrà pervenire in formato JPG o PNG minimo 2000 px sul lato lungo;

Polaroid: il file dovrà pervenire in formato JPG o PNG minimo 2000 px sul lato lungo. L'opera inoltre dovrà essere spedita anche in originale all'indirizzo: Accademia Mondiale della Poesia, Via Roma 1/E, 37122, Verona

Videopoesia: il file dovrà pervenire in formato Mp4 tramite WeTransfer;

Spoken Music: il materiale ammesso dovrà essere un file sonoro o video della durata massima di 5' minuti, corredato dall' eventuale testo in formato PDF, e dovrà essere inviato in uno dei seguenti formati:

A. Collegamento ipertestuale ad un canale della scuola o ad un repository audio/video dell'istituzione scolastica da parte della scuola (youtube, vimeo, ecc).

B. Invio dell'audio/video tramite collegamento ipertestuale a un repository di file utilizzato dalla scuola (google drive, onedrive, dropbox).

C. Invio diretto tramite WeTransfer dell'audio/video (upload) da parte della scuola e/o referenti dell'Istituzione scolastica.

Saranno presi in considerazione solo i link funzionanti e i lavori inviati non saranno restituiti.

Ogni studente/studentessa o gruppo di classe può partecipare al Concorso presentando una sola opera.



CONCORSO DI POESIA "SORELLA TERRA" LE FORME E I DONI DELLA NATURA



Art. 6 Cerimonia di Premiazione

Gli esiti della selezione finale da parte della Giuria saranno comunicati all'indirizzo di posta elettronica della scuola entro la fine del mese di aprile 2024 e saranno pubblicati sul sito www.accademiamondialepoesia.com e sul sito dei promotori.

I vincitori potranno essere premiati durante un evento creato ad hoc. La cerimonia di premiazione si svolgerà a Gioia del Colle (Bari), in data da definire, che sarà successivamente comunicata. La data e il luogo verranno successivamente comunicati.

I vincitori di ogni singola categoria (alunno/a, gruppo) riceveranno in premio:

- **Primo classificato:** Opera d'arte "Sorella Terra. Le forme e i doni della natura" e Diploma d'Onore dell'Accademia Mondiale della Poesia;

- **Secondo e terzo classificato:** Diploma d'Onore dell'Accademia Mondiale della Poesia.

Nessun rimborso per le spese di viaggio e di alloggio sarà corrisposto ai concorrenti da parte di Accademia Mondiale della Poesia e/o dai promotori.

Art. 7 Liberatorie e trattamento dei dati personali

La partecipazione al Concorso attraverso l'invio dell'opera implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva l'Accademia Mondiale della Poesia e i promotori da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera. A tale scopo dovranno essere compilate e inviate le liberatorie allegate. I partecipanti, per le opere proposte, concedono all'Accademia Mondiale della Poesia una licenza d'uso completa, non esclusiva, irrevocabile, a titolo gratuito e con possibilità di sublicenza ai promotori. Le opere potranno essere pubblicate sul sito dell'organizzatore e dei promotori, nonché utilizzate per la realizzazione di mostre e altro genere di iniziative. I partecipanti, tramite il dirigente scolastico, dovranno fornire conferma scritta dell'autorizzazione al trattamento dei propri dati personali nei termini previsti nel presente Regolamento. Al riguardo, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento generale sulla protezione dei dati (UE) 2016/679, si forniscono le seguenti informazioni:

Titolare del trattamento è l'Accademia Mondiale della Poesia, Via Roma 1/E, 37122, Verona. email:

accademiamondialepoesia@gmail.com a) Il trattamento dei dati ha come unica finalità la partecipazione al concorso "Sorella Terra" con le modalità descritte nel presente Regolamento; b) Il conferimento dei predetti dati è basato sul consenso degli interessati; c) Il trattamento dei dati sarà svolto in modalità informatiche e telematiche dal personale appositamente incaricato dall'organizzatore del concorso; d) I dati dei partecipanti e dei vincitori saranno diffusi secondo le modalità previste nel presente Regolamento; e) I dati saranno conservati a tempo indeterminato come documentazione storica, salvo revoca del consenso da parte degli interessati; f) L'interessato può chiedere l'accesso ai propri dati personali e la loro rettifica. Nei limiti di legge e fatte salve le eventuali conseguenze sulla partecipazione al concorso, egli può altresì chiedere la cancellazione di tali dati, nonché la limitazione del trattamento o l'opposizione al trattamento. Nei predetti casi, l'interessato dovrà presentare apposita richiesta all'Accademia Mondiale della Poesia inviando una email all'indirizzo accademiamondialepoesia@gmail.com. Le precisiamo, tuttavia, che, ricorrendone i presupposti e dandone informazione all'interessato, l'esercizio di tali diritti può essere ritardato, limitato o escluso in conformità con quanto disposto dal comma 3 dell'art. 2 undecies del D.Lgs. n. 196/2003 come modificato dal D.Lgs. n. 101/2018. Ricorrendone i presupposti, è possibile inoltre proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali (artt. 77 ss. del Regolamento).

Art. 8 Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente Regolamento.

Art. 9 Allegati

ALLEGATO A - Scheda di partecipazione;

ALLEGATO B - Liberatoria dell'autore per i diritti di utilizzazione delle opere e accettazione del Regolamento.

NOTA - le scuole (insegnanti o studenti) che volessero aderire a un progetto formativo specifico sullo Spoken Music con 2 seminari on line a cura di Dome Bulfaro sono invitati a contattare la segreteria dell'Accademia Mondiale della Poesia alla mail: info@accademiamondialepoesia.com i seminari si terranno il 14 marzo e l'11 aprile 2024 dalle 20 alle 22 sulla piattaforma zoom.



CONCORSO DI POESIA
"SORELLA TERRA"
LE FORME E I DONI DELLA NATURA



ALLEGATO A SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

"Sorella Terra. Le forme e i doni della natura", Anno Scolastico 2023/2024

Regione/Stato..... Provincia (.....) Città

.....

Istituto Scolastico

Indirizzo.....

Tel.....

Codice meccanografico

E-mail.....@.....

Pec Mail.....@.....

Docente referente: prof.....

Recapiti del docente referente: Cell.

E-mail.....@.....

Classe.....

Titolo dell'opera.....

Nome Alunno/a in caso di Gruppo dovranno essere indicati i nomi e cognomi di tutti i componenti del gruppo

.....

.....

Ai sensi e per gli effetti del D.lgs. 196/2003 e ss.mm. e del Regolamento 2016/679 "GDPR", dichiaro di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella presente scheda, di aver raccolto il consenso degli interessati (sia in qualità di partecipanti che in riferimento ad eventuali soggetti fotografati o ripresi nel video) per il trattamento dei dati personali, e di autorizzarne l'archiviazione nella banca dati del soggetto organizzatore. Con la presente si dichiara inoltre di aver preso visione e di accettare il Regolamento del Concorso "Sorella Terra. Le forme e i doni della natura".

Firma del Dirigente scolastico

Data.....



CONCORSO DI POESIA
"SORELLA TERRA"
LE FORME E I DONI DELLA NATURA



ALLEGATO B

LIBERATORIA PER I DIRITTI DI UTILIZZAZIONE DELLE OPERE E ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

Il/La sottoscritt _____, classe _____ nat _____
a _____ Provincia (_____) il / /
residente a _____

_____ Stato (_____)

indirizzo _____ tel. _____,

studente/studentessa (in caso di gruppo la presente liberatoria dovrà essere compilata e sottoscritta da tutti i componenti del gruppo stesso) dell'Istituto nella sua qualità di autore dell'opera presentata per il Concorso "Sorella Terra. Le forme e i doni della natura", dichiara: di possedere tutti i diritti dell'opera inclusi eventuali diritti di soggetti rappresentati e di sollevare l'Accademia Mondiale della Poesia e i soggetti promotori da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera; di concedere all' Accademia Mondiale della Poesia una licenza di uso completa, non esclusiva, irrevocabile, a titolo gratuito e a tempo indeterminato per tutti gli utilizzi collegati a suddetta iniziativa e su qualsiasi media e supporto. Dichiara altresì di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del Regolamento a cui si riferisce la presente, e di autorizzare al trattamento dei dati personali ai sensi e per gli effetti del D.lgs.196/2003 e ss.mm. e del Regolamento 2016/679 "GDPR", per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento del Concorso.

Data: _____

Firma _____

Firma* _____

* in caso di studente minorenni la firma deve essere apposta anche da chi esercita la patria potestà